

Poděkování za finanční podporu

VI. KALENDÁŘ SOUTĚŽE:

- 1) vyhlášení krajského kola březen 2013
- 2) předběžné přihlášky filmů do soutěže a na ubytování **do 30. 4. 2013**
- 3) předání snímků s Průvodními listy **do 6. 5. 2013**
- 4) termín konání soutěže **11. - 12. 5. 2013**
- 5) vrácení vyžádaných snímků **do 30. 5. 2013**

Informace a kontakty:

Předběžné přihlášky, soutěžní snímky
a Průvodní listy doručte na adresu:

Středisko amatérské kultury IMPULS
Pospíšilova 365/9
Hradec Králové
500 03

(Předběžné přihlášky můžete zaslat i mailem
na film@impulshk.cz)

Info a přihlášky na:

www.impulshk.cz
495 545 434
773 133 741 (organizace)
773 133 744 (technické dotazy)



Sony Center
Hradec Králové

60. ročník celostátní soutěže
neprofesionální filmové tvorby
ČESKÝ VIDEOSALON

ÚSTÍ NAD ORLICÍ
14. - 15. 6. 2013



P R O P O Z I C E

HRADEC KRÁLOVÉ
COUNTRY KLUB LUCIE
11. - 12. května 2013

SOUTĚŽ SE KONÁ POD ZÁŠTITOU
RADY KRÁLOVÉHRADECKÉHO KRAJE

Pořádají:
Východočeské volné sdružení
pro amatérský film a video
a
Středisko amatérské kultury
IMPULS Hradec Králové

*
Finanční podpora:
Královéhradecký kraj
Ministerstvo kultury
Město Hradec Králové



PROPOZICE

I. POSLÁNÍ SOUTĚŽE

Představit novou amatérskou filmovou tvorbu a zapojit do soutěže mladé autory regionu. V odborné diskuzi posoudit úroveň soutěžních snímků přihlášených do krajského kola, ocenit nejlepší snímky a vybrat kolekci k postupu do předvýběru celostátního kola. Otevřením soutěžních projekcí i seminářů veřejnosti prezentovat úroveň a výsledky oboru v Královéhradeckém kraji.

II. ÚČAST V SOUTĚŽI

Soutěž je dvoukolová - krajská kola a celostátní kolo. Přihlásit snímek přímo do celostátního kola není možné, s výjimkou „minutafilmu“. Do soutěže se může přihlásit občan České republiky a cizinec žijící na území České republiky za těchto podmínek:

- a) se snímkem nesoutěžil v minulých ročních celostátních ani krajských kola
- b) **přihlásí všechny soutěžní snímky do jednoho krajského kola**
- c) **řádně vyplní průvodní list ke všem soutěžním snímkům**
- d) soutěžní snímek není primárně určen ke komerčním účelům, neuvádí ho profesionální firma a nejedná se o snímek vysokých filmových škol
- e) snímek neporušuje zákony ČR
- f) autor souhlasí s pořízením kopie jeho snímku pro archiv NIPOS - ARTAMA
- g) **autor zašle předběžnou přihlášku a odevzdá snímek a Průvodní list v termínech stanovených pro krajskou soutěž**
- h) **z krajských soutěží můžou postoupit do celostátní soutěže autoři starší 15let.**

III. SOUTĚŽNÍ KATEGORIE:

- D** - dokumentární snímky
- R** - reportážní a publicistické snímky
- H** - hrané snímky
- A** - animované snímky
- E** - experimentální snímky
- K** - videoklipy

Doporučená délka snímků je do 20 minut. Výjimky pro účast v krajském kole může stanovit jeho pořadatel.

V odůvodněných případech (mimořádný tvůrčí počín, apod.) může porota doporučit do předvýběru i snímky nad tento limit. Pořadatelé si vyhrazují právo z časových důvodů nezařadit do soutěže snímky přesahující výrazně doporučenou délku.

IV. ORGANIZAČNÍ ZÁLEŽITOSTI

Ubytování a stravování, ekonomické zajištění. Ubytování pro autory a seminaristy je zajištěno v ubytovacím zařízení Městských lesů na Novém Hradci Králové v ceně cca 230,- Kč a stravování v CC Lucie. Pokud se podaří zajistit dotaci z grantů na pokrytí nákladů v dostatečné výši, budou mít účastníci soutěže i seminaristé ubytování zdarma a jeden autor každého snímku přijatého do soutěže bude mít hrazeno cestovné. Pokud nebude dostatek financí, soutěžící se zúčastní na vlastní náklady. Informace bude zveřejněna na webových stránkách a také v pozvánkách, které všem přihlášeným zašleme. V sobotu i neděli bude v rámci úspory času pro účastníky připraven společný oběd.

Hodnocení soutěžních snímků: soutěžní kolekci bude hodnotit odborná porota, jmenovaná pořadatelí krajského kola.

Ceny: pořadatelé na základě návrhu odborné poroty udělí následující ceny: **1., 2. a 3. cena v každé kategorii.** Při velkém množství kvalitních snímků můžou být některé ceny zdvojeny a pořadatelé si vyhrazují právo při malém počtu snímků v kategorii některou cenu neudělit. **Čestná uznání za dílčí složky filmu.** K cenám budou náležet diplomy. Každý autor obdrží účastnický list. Dále budou uděleny **zvláštní ceny** vypsané pořadatelí – Cena hejtmána Královéhradeckého kraje, Cena SONY Elvia PRO, Cena Petra Primy za kameru dotovaná střediskem Impuls a Cena diváka dotovaná VČVSAFV.

Postup do celostátní soutěže: z krajského kola postupují **do předvýběru CSNF** snímky oceněné na **1. - 3. místě v jednotlivých kategoriích a porotou doporučené snímky oceněné čestným uznáním.**

V. TECHNICKÉ PODMÍNKY

Zásady pro technické vybavení

Do soutěže se přijímají filmy na nosičích **Mini-DV, DVD video a Blu-ray disc video.** Záznam musí být nahrán **v normě PAL.** Každý film bude nahrán na začátku samostatného nosiče. Na nosiči nesmí být žádný další záznam než soutěžní film.

Pro Mini-DV platí:

před vlastním filmem musí být alespoň **30 vteřin černé** (bez jakýchkoliv dalších obrazových a zvukových údajů). Po skončení filmu musí být alespoň **10 vteřin černé.** Záznam musí být nahrán rychlostí SP. Kazety musí být přetočeny na začátek a zajištěny proti smazání. Za nezajištěnou kazetu neunesou pořadatelé odpovědnost.

Pro DVD a Blu-ray platí: před filmem a po jeho skončení musí být **5 vteřin černé** (bez jakýchkoliv dalších obrazových a zvukových údajů). Na disku nebude žádné grafické úvodní menu s výjimkou tabulkového menu ze stolních rekordérů. Na disku nebudou žádné bonusové materiály.

Na obalu nosiče musí být údaje:

- a) kompletní název filmu
- b) jméno a adresa autora vč. PSČ
- c) délka filmu v minutách i vteřinách (délka od začátku do konce zvukového či obrazového záznamu)
- d) časová délka zaváděcí černé minimálně 5 vteřin (od úplného začátku nosiče do prvního AV záznamu)
- e) formát obrazu: 4:3, 16:9, 4:3 LB

Na samotném nosiči musí být uvedeny údaje:

- 1) název filmu
- 2) jméno autora
- 3) délka snímku

Soutěžní snímky zaslané do krajského kola, i když nepostoupí do celostátního finále, budou autorům **vráceny pouze na vyžádání.** Ostatní snímky zůstávají v archivu střediska Impuls. Výměny nosičů mezi krajským kolem a celostátním finále jeho pořadatelé nepovolují. **Filmy, které nebudou splňovat technické zásady budou z celostátní soutěže vyřazeny, a to i v případě, že pořadatel krajského kola zajistil jejich projekci.**